سداحرشير toobaa-elibrary.blogspot.com حضرت بولانا فحرع بدلمكر مظله خطيب مركزى واح مجداسلام أباد. بأكستان ناشر: حاجي سلطان محود يح از مطبوعات أروة الفتيان داوليندا

انتماب پیائے دوست مجاہداور خازی

ڈاکڑ عا**بدنٹر** لی**ٹ** کے نام ! برخباب اپنے لہو کر آگ پریطنے کانا

تُوخِي عبِ المُح زِنْرُ الرَّالِيَّةِينِ

اقبائر م



بيثرلفظ

سلطان تجود صاحبے چیپر ان کی مائی جوی، انڈاتھا کی این جوری غیر دری ہمیں میں رساز کو کھنے سے تعدیر ہے کہ میٹیر صاحبتی اردی جادکو زد کا چاہا نے کہ کڑی تو کہ اپنے انداز مائی کو جواب جا المدیر ہا مائی ممکن کؤورے والمحالات کی گؤشش کا جارب ہو جاتی ہے تو وہ قیم ترق کا جائے متزل کا دائشا ارکامین جو

فرسیدهان ن فرهنیفتان بر دیب ۱۶۱۱ بوکر ۱۶۵۰ می ۱۶۵۱ می توجی وژه ۲. من ۱۸۵۱ میرسر لولینژر پاکستان





الله تعالى في حبس طرح بني نوع انسان كي ظاهري صورتون كواك دوسطر سے مخلف تخلیق کیا ۱۱سی طرح ان کے قلوب و اذھان کو بھی تفق سالے . ایک اِسَان ایک چزکو ایک طریقہ سے سوچا ہے تودور دوك والقيد . فكركايد الدازيالي كركس انسان كارواز كمال نک ہے، بعض تو ساری کائنات کو بھی خاطریں بنیں لاتے اور بعض دنیا کے عارضی مفا د کی خاطر ہر چیز کو داؤ پر لگانے کے لئے تیار ہو جاتے ہیں، ے پرواز سے دولوں کی اسی ایک فضامیں كركس كاجهال أور بصفايين كاجال ور تاریخ پزنگاه دوڑا ہے تو یتہ طلے کا کجب بھی یہ شاہیں صفت مستيان عالم وجودي آلي من جيشة تاريخ ساز ثابت بوفي أنهول في معاشرے كا ار قبول كرنے كى بجائے خودسامے معاشرے كوبدل والا مع ، ا دراگرزمانه ناموافق بها ، حالات نامساعد تھے ، وقت خلاف تھا 

من موجد الروسان من بندا من منطوع بالمرحد المواق على المرحد المراق على المرحد المراق على المرحد المراق المرحد المراق المرحد المراق المرحد المراق المرحد المراق المر

تربتيت

میر صاحب الدُّرْتان نے نوب صد حفال دُوان کُلّ ہے۔ مبارک ہی باکل مجاہروں کا حفاج دواقا روزاز جھے کھ جائے پانگی موٹڈ گائے اور وہ کمکریج کپ چلا یک کے تقے اسکا وزن فرُنیوشن کے گلہ عجگر تھا ورّت کے مابقے مابھے بہتا کہ درششیر ترقی کمن کہا گھڑی لکن جمیدت وقت کے مابقے مابھے بہتا کہ درششیر ترقی کمن کہا گھڑی لکن جمیدت على طوف مائل زبهوكي ... الذين الأكسشة تسامي من كالرابين المستطر الموادق المتحافظة المستوانية المتحافظة المستوانية المتحافظة ا

لكفنؤكاسفر

سلوم من الدين الدين ال كوه من المن الدين الدين

كمرز ب كوفون كالكورون عالى الكريطة اورز عرف أسط داني ادرجائے میں احتیاط برتے ملکھوڑے کو اسا سدهالیا تھاکردہ اے ا حانور بعوكار ساتو كولا كرلسا تعاشركمي كي كهست من مُن ذال استعمى كوارا من تخا. أب جبي أزاد طبيعت كاانسان ملازمت كاتحل كمان بوسكا بها" نتى دركي مي وهربعداس ملازمت كوخير مادكسر دما اورفقر و فاقد كانسبت كرمس عصرت رمول الترصل لتدعله وتم كوابك فاص أنس تغاجال بوگئی کئی ماہ اس حال میں گزارے اور بالاً حرّحفرت شاہ عبدالعزیز محد دالوى رقة الشرعلية جواليف وقت كالباب اورجته عالم دين تق ، كافدت يس ماحز بوك يكن تعب كابات بيك خود أوفقر دفاقه كايهالم تعاادا غربا وصاكين كرانته مالى امدادين محركوني كسرندأ تشار كقة تقي بيح فرمايا رسول المرصلي المعليد وسترف: ٱلْغَنَاعُنِيُّ النَّفْسُ . اميرده سِيْسِ كادل ميرب اميرعلى خان سے ستدصاب كيول عليمدہ ہوئے اسكى وجر فقط نظريا اخلاف تعا اورستبدصاحب جو تظريه اوراهول كادى تع اخلاف كرنے میں تی بجانب تھے. باوتود اکس اخلاف کے اسرآب کا اتنا معتقد تقاکر اكس في اين ( كا كوصفرت كو ما حفاظت ولي مك بينياف ك المعتقر دكيا. ا ا نثاغب لعزز تصطلقات ا تتاغب العزز تصطلقات التله

۱۹۱۹ میں آپ دیا تشدیعت کے اور صفرت شاہ دولالتہ روتا تفدید کرمج بانقین اور لیے پیشا حضرت شاہ عبدالویز وظیفہ مارے باغ رمیدیشارکی، باقا مدہ لوای توجہ البراس میست سے تج رومان فیوش و کامت حاصل ہوشان کا انداز دھرجت اسمبیان سے

ر رون يو فرار برن من به من ما بدر از رود از من ما بيان كان من المان المان المان المان المان المان المان المان ا "ايشان درمام تفسيه و هاريث و فقر والعول ومنطق وفيره المنظم كمرتر مستندا، مهر و كمستخطا بشان كويا بستطافق "

ترجه: (ه (<u>سیّدها حب مولانا عبالی اور مولانا گوَرامنیل)</u> تغ<u>سب</u> حدیث وفقهٔ اصول اورشنق وفیرویش اس فقرسه کم منین بین، ان کی مهرادروستخدا گویا فقیر کم پسختا بین."

اورجب ایخ بعد خرت میترها حب کو خلافت عطافر ما نگلی توایج مرشد نے بنے تاکا شاگر دوں اور تصفیدی حفرات کو حکم حاکم دوں مدیکے سب میرها حرج بعیت ہو جائیں اور دو حالیٰ کمالات چوھٹرت کی ذات ماریک

بر بردناکم موجود مقع ان بر استفاده کوی میساسید بست با ما گفت بی مردناکم موجود مقع ان بر استفاده کوی میساسی بی ما گفت بی سبت نیاده میشون استان مقد اور شوست شاه میداهویز میسی هزار کومیترصاب کامیمیت کامل دیانهایت مناسب او مردن تفایل کیدی الوگ

بِكِرْحْسِ كُوامِيرِ مِا نَاجِائِ الْحَي الله عنه لازم بوجا تي ب، توجاكِ تمام حفرات نے شدصاحب کوشینے مان کران سے ترست مال کرنا شروع کیا تو یہ شان امارت اورنظم وصبط جوكاميا بى كابنيادى زميذبي تؤد بخو دحاصل ہوگیا . ان بعت ہونے والے حفرات میں سے مناسبے کہ دوستیوں کافتو فورىر تعارف موما ئے كيونكروه دولوں الح بعدى تمام زندگي ميں سيدها کے بار غاریے اوران کی حرکات و سکنت، اقوال وا فعال عملیات ونظریا پوں ہیں سیدصا ہے متصل تھے جھے انگوٹھی اور انگلی کی حرکت متصل ہوا 231 ا-شادساعيل شهيرٌ الغن آپ حضرت نثاه ولی النگر رحمة النتر علیه کے بوتے اور حضرت شاہ عمد

کیده حرارتای و والاند در الفرط برای به که وحفرت شانعیک میزانشدیل کاشوندهٔ اجتداعی مستقاه میداهویز شاختری کافر پروتریت نسب ای تنحق اود جنامی فظر نسیش ماهل جواس ک بایستی که کاموری گیزانا و کان که کاتراوی ب یجا که باید پروتریت به میشار میداد براید میش اجازت میجی خترف به میشار هام یک داد داد در بایش بیر بیران اندر ایامی مدرت تا مداس کی داد داد بی این ک

ما توسا نوسشعشه زنی اورتیر اندازی کی ترمتت بھی او پنج بیمانے رصل كرهيج تق. أمّت مُرّر على صاحبها العن العن تحية والنّناكي اصلاح كي فكر قلب ورُوح يركس قدرها في بوق عنى أسكا نلازه اسس بات سے بوكماً ہے کہ دہلی میں اُس طوالف العلوكى كے دور میں دہلى كى ايك نهات دولتمند اور زندہ دل طوائف موتی کے باں دلی کی سے رکر دہ طوائفوں کی دعوت تقی ا شاه المعيل شهيدرجمة الترعليه كوعله موا تواس ما زعشا برُه كرتشريف بے گئے بائل بينايُّرانا فقرول حبسا بالسس زيب تن كرركها تفا. دروا في يركون ي بوكرصدا تكانى أو الدرس مون في قدر قد مرك بالتقون بعجادى كفقير كوت دى . فادم نجب حفرت كويد قربى توصفرت نے فرمايا اين ن في سے كه وكوفقر كوصدا مكانے كى عادت بيونك اپنى صدا ندسنائے اسوقت تك كوسنس ليا موتى كوخادم في سلا تقد كدر نايا . فقركو اجازت على كدوهاند أحاثُ . وفي كا خال بقاكه اس مخفل طرب و مثاط من اكف فقر كا اصافه ديد منسى كاسب بنه كا او محفل زعفران زارين حائے كى ليكن فقرح الدر أَمَا نُومِيعُوكُ اوداني صدا كماني شرع كي سورة "والنين والزيتون" كي تنس اس قدر رُارُ طراعة برسان ك رفقر كاصداف ول ك دروادت كول بي مونی نے تور کے لئے در فواست دی اور حفرت اقدی سے بعت کے بعد

خود معراینی ساری جاعت محتاث مولی اور نقیته عمر یا کاسی اور ف

آپ سیّصاب رقد الشّعلیه سے کھ سال بڑے تھے اور لین پروشد کے ساتھ ہی جاد فر ہاکڑشا دت میر فراز ہوئے ، حضرت شاہ صاحب پر مطامی کا جا اسب ہوشی ملاحظ فریانی

وَابِ آخِرِينَ ملاحظ رَبائينَ. را بينيخ الاسلام مولايا عبالجي نورالشررقدهُ

حفرت شاہ عبدالعزیز محدّث دبلوی دشمالیہ علیہ کے ایسے مایر مازشار بين كخود استاد مكرم في مشيخ الاسلام كالقبي ملقب فرمايا \_ ونيك ر علم کے درختان ماہتاب تو تقے ہی اپنے بیرومرشد کی سعیت کے بعد حب عا ہوئے توجار جاند لگنے . مريد ومرشددونوں کس قديماصفا تھے اس كا اندازه اسس بات سے مگایا جا سکتا ہے کرحب حفرت ستیرصاحب نے وایا كرآب عالم بي اورا كرمجه س كون بات خلاف سنت مرزد موتى وكيس تو مجهة تنبه فرمادي ، توحضرت شاه عبدالمي دهمة التدعليه كاجواب منف ك قال تقا. نهايت ادب ع فن كيا كرهفرت إجس دن أي سُنّت ك خلاف عل كري ك عبدلمي اسوقت أيك سابخة بوكاكمان ؟ ربعني اس سے سابی ساتھ چھوڑدونگا). تمام عرف مرشدومرتی کی خدمت میں ي جب خلافت قام ك كئ تو قاضى وقت مقر ركما كيا مكن جدون بار ريف كالعدجاد ك أغاز سقل مي حيات فان اختاك يذير مول.

طرلق انقب لا

اب حك سيدصا ب رون خلافت سي مرفراز موجع تق ملك شاه اسميل اورمولانا عيالي جي مركرده على كمرشد ومرتى بي بن يكي تق نواب وقت ٱگيا بقاكه وه انقلاب جبكا طريق كارهفرت <u>شا</u>ه ولما الله رحمة التُرْعليه نے وضع كها بقا اورحس كے لئے شاہ عبدالعزيز رہ نے زمن مموار كى تقى اسى رباكرنے كى تارى شرع كى حلثے اوراس مقصد كے لئے لوگوں كو حهاد كي دعوت دي جائے ، ليكن حالات كا تقاضا تقا كه أكراس دعوت كو رسرعاً محيلا ما حايّا توت ديدا وينكين شكلات كاسا مناكرنا يرّا. سَدْصَا ادران كردفقاء غساجي اصلاح كعنوال سفحلف دورول كايروكرام بنایا اور پیش آمرہ سات سالوں میں ملک محلف علا قوں کے دورے كنة ست يط دوره كالم أت ١٨١٨ و مطابق اسالا ه كودل سے لنے مردین کے ساتھ روانہ ہوئے اور نبلیت زردست حکمت عملی سے کام لیتے ہوئے گو ظاہراً توساجی اصلاح کاعنوان ہی بہنے نظرر کھا لیکن درتی ساری سلم قوم میں جاد کی روح بھونک دی،جب آیے بل سے رواز بوٹے توحضرت شاہ اسمعیل شرید اور حضرت عدالی کے علاوہ دیگر بھاس مرددا کے ہمراہ تھے۔ آب دبل سے بلے تو دلو بنداور سارنبور کے رائے لیے برا درحقتی سند

اساق صاحب كى دفات كى اطلاع كى وجرصرات برلي سينج اورتقريباً دو جينة تك دائريلي من قيا كرك مكفئو تشرلف عائ. يس اس سے سط ع ص كريكا موں كر نظام تورساجي اصلاح كادور الة تفاليكن المس كي حقيقت كما يقى حضرت مولانا متار فحرّ ميان صاحب رقمة عليه لكفتي بن: "اهلامی خدمات اور روها بی مشاغل کے سابق ساہیا نہ و رنسیں بھی جاری رتبن. قصيه بهلت چونجه فاندان شأه ولي التُره كا إصل وطن تفا د بإل د و مفترسے زیادہ قام کا موقع ملا تو باقابدہ مٹی کا ایک تو دہ تبار کرال گیاجی پر مشار بازی کیمشق کی جاتی تقی بیا تقریباً ایک گھنٹر در کسش ہوتی برن پر مالت كى جاتى بيرنتاية كامتق كى جاتى . الكهنؤيس تقريباً بين ماه قام را، قيامكاه سيكين تشريف عاق توبسااد قات اكفوى ساسى كى طرح يوك سخيار ككاكرتشريف إجات. ایدروزاب قدعارلوں کی جاون می سندریت ع جارے تھے ، آب می لوك سيقاد كائ مور تع ، اور آك سائق عي اسى طرح سيقار مديق عبداليا في فان صادف أي كي شان وكي توعرض كرف كل حضرت أب كي تَهُ ) باتیں بہت اچی ہیں ، مگر یہ تلوار ، بندوق وفیرہ ، اسباب جالت اُسکے بدن پرزیر منیں دیتے ، آھیس خابدان کے شعر دجراع میں راسلی بندی

اس کی روایات کے بھی خلاف ہے۔ آرنے عبدالباتی خان صاح کے بدالفاظ سے غقه من چره مرخ موكيا، فرما زيح حسب چيز كورسول خداصل التهيليد ملم ني استفال كياآب، اس كو اسباب جالت كيت ميس. رسول الترصلي الترطير وستم بتعياربا زه كرميدان جنك مين تشريف حجائين اورأب اسلحربندى کو نتان در کار کے لئے عار قرار دیں ۔ نقت ہے اس شاب بزر کا زیر." اس قافلی احتیازی خصوصیات باکل مزاج نبوت کے عین مطابق تفين فقرو فاقه كاغليه، ليكن سوال كرناحوام ، سايسة فافليس ايك رو پر معی بنیں بیکن دِل مّام کائنات سے بینیا ز، عیش وطریجے تمام ساما مفقود الكن چريمشاس بشاش اور ول زندگى كى اسكے عراور الغرف باكل قرون اولى كحالات بيش أب تع التربعالى في ان مخلصين كى جاءت مے سفین کم کی ایسا تھا ات کی ٹریننگ بھی اسی قدرشدید کی جاری تقى كيونكه قايده ہے كه: ہے موس تاز جونے آگ من زرنیں ہوتا ان تا کا اتوں کے ساتھ ساتھ سیرصاحب روحانی تربت سے بھی فال منتق بنارس میں منتج توا میرتمور کے خاندان کے کھٹمزادوں نے معیت ك درخواست كى ، حفرت في شرف قبوليّت بخشا ابنول في مناست اعلى قم كرا معزية كوبديك أي علم دياكدان تام كرون كوفروف ۔ کے گاڑھ اورگزی کے مقان نمید سے جائیں تاکہ تام ابل طرکز کو کیڑا میشراً ننگہ دل کی یہ بے نیازی بڑسٹیہ اننی کا فاصر ہو تاہج بن کی نظرین ونیا کیگا

میرین میران اور پرمیوت ایا کرقیتنی ان میں ہے ایک امراق سے زیادہ وقع الشان اور انتمالی ام مقالور دو تقا جاد جاد کا کس قدا خال رتبا تھا اس کا اندازہ وقائع احمد کے بیان سے ہوسکتا ہے۔

"آب کرست نیاده خال جهای میآتا ته" شکومشرط و آداد کین خواشد به ایسان کا چه ، مرفین دهن فقی کرشیر خال دارند کا برخی بیش بر میشان اور هم برایان و اقدار که آن چاره دارند شدخی فورست خواس نیز که و که رکوست خواس بخواس در که کار ایسی جار به ایسان که مین به بیرا ایس کو که به ایسان کا که کمیست توافق بیشتر او میست ترافق بخد ادار کی طفر شرق داشل بود این آن پی اطاق سر بست ترافق به

اُدر فود مفرستان میں اید حال ایس کار اس گالے تا خاک درسروں کو اس می است معلوم ہو اور فوق ہو اپنے کیے سرید کو تفکیر و یا اور کما جواد فاسسیل اللہ کی تین سے میٹھیاں مگاؤی ہیٹ میر کما فادر کہ سول کی کمٹن از اس میسرکون فوق ماد دو فوجین

یہ بات تو باکل فطری ہے کہ انسان کے دل میں جس قدر توحد کا حذر ساحات گا، وه ای قدرغرالتر کے خوت ورجائے ازاد ہوتا جلا حاثے گایک کے لئے سب برحال میں اللہ کافی سے خواہ وہ اکیلا ہوباکٹرت تعداد میں ا غنى بهو ما فقرحب اسكا امان بالشُّد مضوط بوگيا اور دل كا تعلَّق مُونِ وجا غِرِاللَّهِ سِيرُكُ لَ تُورُنا كَاكُونَ لَا قت بِعِي اسے اعلائے كلية اللَّه سِمني بناسكتى اوراس رائة مين جنة بعي مصائب أين أسك لي لطف احسان كا درجر ركھتے بين كرمجبوب كا عاب بعي بركس كے لئے كهاں بيونا ہے. ستدهاوب كوتوديد كاكس قدرخال تقااس كالغاز واس بات سے نگایا جاسکتاہے کو کلھنے میں آنے کچے لوگوں کو بعث فرمایا اوران کی درخوا ربطورترك امنين كي رقم عطافها في تنسي خاص طور وبضيحت ك كرايت است كلوك عورتون كويميشرة كدارة وكالحرات كاشركه زاري. گو کھنے کو توبیساجی اصلاح کا دورہ تھا لیکن اس دُورے نے ملک ك طول وعرض مين الك تهادى المردورادى اسلمانون كومدار كرف كى منايت ايم كوشش اورمندوستان كودارا لاسلام بنان كى حدوجدس م ست مفروط کڑی تقی تو تید صاحب کے باعقوں یا پڑھیل مک مہنی سید صاحیے اس دُورہُ فیفن ورکت کا اُٹرھرف اسی دارہ تک منیں رہا ملک حضرت سنيخ المندرجمة الشطيدك والدما صدحضرت مولانا ووالفقارعل هاب

ذباتے تھے: "میدماجہ بن تصبات میں تشریعت ہے گئے وہاں اب تک

یزوبرکت به گلیاده ایک وُرستفیل مقد جرائے دیگیا گیا " سفرج

ر مرتبهای اصل حال بال موان ع شادر گی بیشت مقد وی که فرما تقا دورهٔ آولیم ما تیست می شده استی بیشتر می مواند ادر ویجسکان را استان می استی این ما نامه استی که دو و تریما کهٔ بی میرشرده بی که فرجیت که با جازی با قدید بی تالی در استر که بی بی دری جاده فرزایش استان میرشر این بیشت و مدید کی این می مستر که بیشتر میری که فرزایش استان میرشر این از در کال وارشی که بیشتر و می بیشتر کی این می می می که و استی که بیشتر کال این استان که بیشتر کال وارشیات می که و استی که بیشتر کال و استی که بیشتر که این استی که بیشتر کال و استی که بیشتر کال و استی که بیشتر که بیشتر که بیشتر که بیشتر کال و استی که بیشتر که بیشت

أي زدير وقت كاسب الم تقاضا اوردين الى كى بقاك عورت جاد

هی مین حفر محل، آب۱۸۱ و بدلمانی ۱۳۷۷ ه میں رائے میلی سردار ترجی حالات شدید زامساعد مقد کمین الشریک خلعین کی جراحت بدنا کا) کے جاتا دری تقی موسموں کی شدت اوروا فق کی مطاب ان کے مقا حد کے بیشرینخ

يح يقى \_\_ ميرت سداحدشدمي مكهاب: " اگر کسی کا با و انجیسلتا تو وه میش کرخه کا شکرا دا کرتا اور کستا که تیرے اصا ك تسربان كرتير عداستين كرا يون. عجلي قام لغرشون اوربيموده حركتون كالني يى م كونى خواجه حافظا كارشع حسيطال يرصا: عه دربیابان گرزشوق کعید خوایی زد قدم مرزنستها كركند فارمنيلان عمر مخور" قلعدالية باد اور مرزالور يوت بحث أكلكة تشريف لاف كلكة مين دوماه مع زائد كك قام يزري بسطان فيوم وحوم كم إلى و مال كايرانا ، تعلّق الصحا المولان بعدا عراد الني إس ركا اورشا فدار وعقر كيس.

بيعت وارشاد

بي نفى كايد عالم تفاك كلت من أيك برصاحب في دعوت كي اورراسته مِن بكُرْمان بجيواوي مَاكِ حفرت ان يرقدهم مبارك ركا كرتشريف لائين ، أيا مب يؤليان بيكد كو المحوادي كركيرًا سفة كرفيمو ماسي ياما لكرف كم النين کینے ان تما کا باتوں کے ساتھ ماتھ دین متین کی حقیقی صورت کے احاد ك كوشش عى فرمان \_ تعزيه دارى بد بوكنى ، اورقر يرسى ديزه كى نها. تدت مدرت فران حبس كانتريز كاك كلوق هلاس محرزت ووكو

dobaa-elibrary.blogspot.com

Scanned by CamSca

نے توبر كى اور اصلاح كى طرف قدم إصايا. بنگالیوں فرصرت کے باتھ وکترت سے تو یہ کی اس محامد فی سیالتہ لين دقت كى تارت الماد شخصيت اورشاه عدالع بزرج كالفقر فليفرخ كتنون كەزىدگى كوبدل ۋا لا ادركتنوں كےسينوں ميں عشق كى آگ جلا ۋالى يەنو خدا علىم وخير بى خوب جانتا ہے مكن مؤخن لكھتے مس كرجى سے دات كان غط » مونارتبا اور چ نکر انفرادی بعیت لیناست شکل محتی اس نے کئی کئی دستار کھول کربعت لی جاتی لوگ مجوائی اور الفاظ معت زبان سے دھاتے ٥ روزار منزه الحاره مرتبرينل موتاتها. نلزأ.... ٢ ك قرب لوگوں نے جنا كى بعت كادراس كااثرية واكرنيكال كم قيرفائ مرد بوك، شرابال تارى كى دوكانيس مند سوكيش اور كلته من تواكب دن معت كرن والول كا اس قدر جوم ہواکئی باریدا علان کرنا ڈاکس و پخص جو پڑی کے کس حصے كوفرف يحوى عصرت كامريد موصائكا. ريح اللا في يهاوا حكوات كا قافل مدّه رواز موا، معرشعال كوكرم مكرتم اور هاصف كومد سنة منوره حاصري بوني. هارشوال ١٧٧١ه كو أب جرين شريفن سے روان موے اور ١٢٢٩ حي مبئي بيني، يج عرا کے بعد حضرت شاہ عدالع مز ویّد نہ دلوی گا انتقال بودیکا تقا اور حضرت شدها . نے دوران ج جکے فرائق جے پوری طرح فارغ بھی سنی ہوئے تق بنیٰ کے

۴۲ کے مقدس مقام پرجاں رمول الشرائ الله علیہ وسمّے نے الصابعد میزیر

لی تنی آئیے بھی لیے ساتھیوں سے جاد کے لئے معیت کے لی. اور کس معیت سے میلے بھی دنیا جدلی تو ق تھی وراب تو تقول کھڑ حد ندند درہ "

يستوخه الحريقة. شيخت يوك عائد التراقية وشناية الدوق وي كم التنظيم يوك والمداولة ويشار الكامون الكامه الكامه قاعد والماء الكامون المراكز التي المسيدي على في الدون التوسيد ودين يوكن التوسيد الكام المسيد كم التوسيد الموتون التوسيد قواد والوائد ولكام يست القال المسيدي المرازية والرميد با

مبرگیا : اسماره ۱۹۸۴ مین آپ فران موزگار توان مام کمی اده جادگ اداده مینگیدشد (مرستان که کو کونوبرگسته به شده ماش داد سنتگار بادراه جهاس را مترده ایدان که راسته کدش مین نام کا میدر موزمه از این که میش میشده میشد میش مین کها که خاص پداران مقدوحتا سسر کوشش میش طرب کارتشار امنوال ایداد بیسی ساگار تذمیم مینیاد دسته کوشش میش طرب کارتشار امنوال ایداد بیسی

بى بهال يني سكون سے نصادم سوگيا.

دقت كا فزورت على كرايك ما قاعده تنظام ككومت ترتب ديا جائے. سبو ۱۰ جنوری ۱۸۲۷ و / عار جهاد کاالاخری ۲۴ م۱۴ و کوسیدها ك امارت مين فلافت كانظام تشكيل دياك. اور صرت سيدها حب في املاؤمنين كي حشت سطف أتفالها. سدهاو کی اصل کر سکھوں کے ساتھ محقی اور اس جماد کا کیا مقصد مقات برصاحب خود الك خطاص عكيت من "خذا گواه ہے ہمارامنشا نہ دولت جمع کرنا ہے نہ اپنی حکومت فاگم كن بم خائم بالاورزك ناجز بنديس، ند بندگان خا پر جبر و قر کا کون دسوسه سائے دل میں سے اور تکسی کا کو تعين لينے كا حذر مهار منشا وكن كو آزاد كوا ما ہے اور س اور سراس لي كرتقا فنائ مرب مي ب اوراسي ي رصائے الی مقصود سے " مشكر من عرب كار مالم تفاكر جان كالديرات تق ، جا مرى ك باس خوراک کی انتها ن کی متی لیکن قرت ایمانی شایت زود ست یتی الیسی بُونِيان دَكِيمة بقع جويد ذالعُد نر بون توانيس أبال كركها ليت بق. عفو ورگزراور باہمی احرّام آناکه ایک عربیت صاحب کھانا کھانا تھے، مدالتہ جوبا درجی تقا اسس کی بے احتیاطی کی وجہ سے گوشت طر گیا

۲۴ من المؤرّر الدوائط في مردود كانفا استعال فرما عبا ساعقيون في معرود كانفا استعال فرما عبا ساعقيون في معرفت كانورود كانفا والمس معرفت كانورود كانفوت كريجًا ودجه كريجًا ودجه كريجًا كريجًا ودجه كريجًا كريجًا ودجه كريجًا كريجًا

الاترتين ما بيده بيدا على ۱۹ بيادان القدام ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ برا او ۱۳ برا ۱۳ برا

ن وست معقال والماريس مي. كين اخوس كريتي مياو به وباين شور كروائخ بيفا فان مي أن كيفلات فقرت جيلادي كني اوراس القرك فيك بندك كامعانى كوفك والمنظ والمتريس تيريس كيكسين والمقول كو

مقاعی آبادی فے راتوں رات ذیج كرديا. مَدِ صاحبے فصلہ کرایاکہ اے کو ٹا اور مگر مرکز کیا ہنتی فر ہائم گے نخ بشاورس سولهاه بعداورعارض ككومت قائم بحف سے عارسال عارماه بدر آئے رجب ١٧١١ وي اس علاقے عدر حدث كى سكى فوجس انتظا مين بيمى مونى محقين النمون فرأيشا ورير قبية كرايا اورتيدها حب كا راسترد کے کا گوشش کی میکن سیر صاحب خالصہ فوجوں کوشکست تتے موت الأكوث بينح كم اسك بعدك بوارحفرت مولانا سيد في ميال فعا: رحة الشُّرعك، علماء مندكا شا نار ماهني، حليد دوم ، ص ٢٧٧ ير مكحق من : رف باری نے ایکے بڑھنے کی جازت بہنیں دی بہیں ایک محفوظ میدان سنخب كياكيا اورجبونيزايال ڈال دى گئيں، مهاراجه رغبت سنگي كا دل جيشر شکھ بھی اسس علاقہ میں مبنیا ہوا تھا، جذر میل کے فاصلہ یر اس کی تقریباً ہمیس فرار فون ڈیرے ڈانے ہوئے تقی بڑتیدھا حر کاسٹرگاہ میاڈیوں کے جیس اليه مقام ربقا جار غنيم كالبنيانا مكن تقا. مى كا دبيد آيا. برف بارى بندا ورفتكرون مي حركت شروع بوني، شرسنگ في عدركا على الحرفون كاكون واستدىن ملا وه جيور بوكر واليس مونے والا تقا كر كھے غذاروں نے ايك بنايت محفى راستہ كابتاباديا مشير عكى ما فالصرفوج ك لي مني عكر سادارة ك لي في و

کا مرانی کا نشان مل گیا .ابھی سّیرصاحب اور اَسکے ساتھیوں کوخبر بھی نہ ہوگے یان محق کراستہ کی جو ک کے محافظ دستہ کو مام شہادت نوش کراتے ہوئے خالفدكاندى دل فوج عايد ون كرمريتي كن حرف ايد دلدل بيح مي تفى جودست درست دلك يدار اتن كريدصاف كى بمبت مردارن أژكومها ندا، مولانا اسمعیل صاحت شهید اور دوستر حا نباز سائقی بھی گھوڑے بهاند كرنشكر غينم من كلف اوردست برست جنگ شرق ع كردى ملكن عنيم كاشكرا تنازياده تفاكر زتمت مردانه كام أسكى اورندمي فوج يركنرو Kouju سدها حيا ورمولانا اسمط بقهاح اور ينكرون سامقي مشيد بو جوباتی سے وہ ایسے منتشر ہوئے کہ شہد ک کی تیم وتکفین بھی زکر ہے۔ مگرشرسنگر نے ان شمیر ل کا پورا حرام کیا، سیدها حب کی تعیش

مومیر میرسید به اس میدان کابید احترام کابید احترام کابید احترام کابید احترام کابید احترام کابید احترام کابید ا کو چیز فرقو آی احزاز کے ساتھ آپ کو بیگر والی کیابگا . کاریخ حریب کابید و مشت زنگ ها دفتر ۲۰ رای تقدیم ۱۹ ساز پر دی

اسر ۱۸ او کوپیش آیا۔



## شاه اسلمل شميهٌ پرمطاعن کاجواب

ا بهلا اعتراض بيت كر تقوية الاعان مين رسول لته صلى لتهطيه بلله كو سانى كماس. اس اعروض کی بنا یہ ہے کہ شاہ الحیل شید رحمۃ اللہ علیہ کی مام عبارت اوراصل کام کو بے ربطگی سے میش کیا ہے . حالانکہ درامل ا منوں نے مشکوہ شریف باب عشرت النساء کی ایک حدیث نقل کی ہے جس میں خود رسول الشرصلي المتعليه وسلم نے اپنے أب كو بھا أي كها ب توتدها دفح اس بات كي دهناحت مس لكها سے كر: "ا نسان السيس مي سب بعاني مي ، جويرًا بزرگ مووه برا بهان بي سب ك برت بهان كسى تعظيم كيد اور ماك سب كاالترتعالي بع بندك اس كوجا بيني " اب يدعها في انهون في كس معنى من كما ،غفل سي كا بيا جائے توصا معلی موتا ہے کہ وہ محاتی سے مرادیہ سے رہے میں کہ سجی انسان جونکہ اً دم عليال الم كى اولاد بير. اس لية سب أبس مي بعال بعا في موت ادرسي منين خودرسول الشرصل الشرعلية سلم نے مجى متعدّموا قع يرايني ذات اقدس كے لئے معی معانی كا لفظ استعمال فرمايا ب. المشكوة شريف كتاب الطهارة مين سي كرامي فرماياتم تومرك

گرافی میڈری آ کیا کھر شیکتائے۔۔ دو سین دانوں کا و ان کے میں آئے۔ بھر انسان کر اور کی آئے۔ دیچو ماقع پر انسان کو کوان کے مشرک میں فراقع کا جہان قرار دیائیہ ہے اور میں مولوکھا فاہر ہے کو بیان جان کے مزاد ایک ہی توجی افراد اس میں کا میں بھر ہے کو جماری کافری فرقع کا دادوں سے تھا میں اس ایس بھر اسلام میں اس نام بھر فرق فرق کا دادوں سے تھا میں اس ایس بھر اسلام میں اس نام بھر فرق فرق کر کا دادوں سے تھا میں اس ایس بھر

رده کی بدائر کشناهها <u>حیث بر لفؤان از دوس کی می است</u>ن ا رده می بدائر کشناهها <u>حیث بر لفؤان از کم خیالات کی میزین می</u> کمیدیتر <u>وروس النس می</u> المار می بدان کری براه با بری ا معروض نے نقوج الا<u>اس می</u> اس میدان کری براه با بری ا "بماری بیزیم کے جان کم مراد میں ان کا مرتبر سے

براب ادرالله كادكا يسب زياده قائم باوراللهك راه سي من سبان كي تاج من " اكم اورمقام ير لكين بن 'سب اوليا د انبياء كے سردار سعير حدا صلى ليدعلة سلم تھ." شاہ صاحب پر دوسرا عرائن یہ ہے کہ امنوں نے ذاتِ اقدس حالکہ شاہ صاحب پر دوسرا عرائن یہ ہے کہ امنوں نے ذاتِ اقدس حالکہ على وسلِّم كومعا ذِ اللهُ ، نعوذِ باللَّه من ذُلك ، حِيار سے زياده ذليل لكه جا اس اعترا*ن کو ح*ان سے بیدا کیا گیا ہے ، ذرا وہ اصل عبارت ملاحظارت "الدُّنے لقان كوغفلندى دى تقى سوائنوں نے سمجھاكہ نے انصافي یں ہے ککسی کاحق کسی کو کڑا دیا اورسبن نے اللہ کا حق اس کی مخلوق كو دما تورا عيار عيان عالى المرز لل عن دلا كون دما جعيم ما دشا" كا تاج ايك چار كرير رك ديخي اس سروى يدانفاني ك بوكي اور يقين جان لينا چاسي كريغلوق برا مويا جوهاالله كى شان كر آگرهارى بھی ذال ہے " (تقویة الامان،ص م)) اس عبارت مين دلي ليج كين أنحفرت صلى الشعليد وللم ك طر اد نیٰ سااشارہ بھی ملتاہے بھیر خواہ مخواہ اللّٰہ کے ایک مخلص اور مقرب مدے والزام مگائے طے جانا کہاں کی دانشسندی سے اس عبارت مين يا تقوية الايمان مين حمال بعني يرجوطر عيماركا لفظ استعال مواس تقويراً الم ك عاشيه ومكها بع كد:

ا چوہڑے جارہے بدعتیوں کے زندہ پر منظور دمرادی بن بس اصل معیست تور ہے کہ شاہ صاحنے بدعتی بیروں کو کیوں جومرا كدديا اوركيون تصوّف كي جو في دركانون كا عجرم كمول ديا ١٩ بالر يربيرا بنيء تت كےمتعلق كھ كتے توبطاكون سنتا اسليم سوجاكہ جلور سولات ك نام يرلوگون كو اشتعال دلاد . تاكدا بني عزّت بين فتح جائے اوراسي لئے أن كا نام نامي اسم كرامي استعال كيا. شاه صاحب اکیلے ہی ایسی بات لکھنے دالے نہیں ہیں ان سے بت ع صرقبل اكارصوفيه بهيشه برماتيس كيترينين،اسليخ معترضين كوجابيخ كرى وان كوعى متم كرين . شلاً : شيخ شها الدين مهروردي ما في سلسله مهرور ديرجمة الته عليا بني مشهور زماية كتاب عوارف المعارف من الجيقير

میموانسان کا ایان اموقت یکب کا مل بیش بهرک جب یک سرکوسای وگداوند یک چیگی کا دارج : بل د دکان دیمی: حفرت تعلی الاتی اولی واثنا الشبط فراخ بین : ایان نمس تاکم دشود کا برهای در زود یک و بچیک شتر د فاید:

كسي انسان كامان أسوقت تك كامل منين مهوسكتا جب تك کرتا مخلوق اسے نزد ک اونٹ کی مینگی کے برابر نہ ہو جائے۔ حفرت ميرسن سنجرى رحة الترعلية فرماتي مي: "أ دمى كا امان اسوقت كك كامل منين موسكة حب تك الكناكاه بين تمام مخلوق مجوس كلى كم حقيقت زبو اب خود ہی انصاف کرنا جائے کہ شاہ صاحب کی عبارت سے تو كبين زياده يه عيادات سخت مي ، جن مين اونك كي مينكينون اور مجه د ر کا ذکر ہے ، تومع تنین احزان عبدات برکیوں اعتراض نیں كرت وحرف اس لي كدان كانام بيج كر كهايا جاتب باحير اسليم ك شاه صاصفے دعات کے خلاف جا دکرکے احاے منتشت کی کوشش کی اس سلسطين مناسب علوم موما بي كرام خرير حفرت قطب العالم مولا رشدا حريككوسى رحمة التدعليه كالكية وي نقل كردما جلي جواسي عبارت المتعلق عفرماتين اس بارت عمراد حق تعالیٰ ک بے بنایت بڑا ن کا برکرنا ہے کہ كى سى خلوقات الرجى رجى مواس سے كھ ماست منيس كھتى . كمارلوثا منى كانا ف ، الرور توليك السنديره بو السكوا حيّا واسد كم مكر توريكا

بھی نخارے ، اور کوئی مساوات کسی وجہ سے لوٹے کو کمبار سے منیں ہوتی اس حق تعالیٰ کی ذات یاک جوخالق محف قدرت سے ہے ، اسکے ساتھ کیانسبت ودرج كسى خلق كابوسكة ب. جاركوشمنشاه دناس اولاد أدم موني يس مناسبت ومساوات ہے اورشنشاہ نہ خالق ورازق جار کا ہے تو جار کوتو شهنشاه سے مساوات بعض وحوہ سے سے محرکت تعالیٰ اکے ساتھ استقد جهی مناسبت کسی کومنیس که کونی عزت رابری کی منیں بوسکتی . فمزعالم عللیہ السلام باجود يكرتام مخلوق سرمرة ومعزز وبدنايت عزيزيس كركون شل ان کے ربوا مد موگا ، مگر حق تعالیٰ کی ذات باک کے مقابل میں وہ میں بندهٔ مخلوق میں تورس جی ہے مرکم فعم اپنی کمی فنم سے اعتراف بیمودہ كرك شان حق تعالى كو كله شاتي بين اوراس كانام حبُ رسول الشرصال لتر



كابت: عب العزز راولينامر . تزين: عب الحفيظ طالع وملى : حافظ شين الرعن البرائي برتوز راولينار تاريخ طباعت : محر ١٩٩٨. . باراقال ، تعاد : دوزار

عليه وسلم ر كحتة بين.